

La spirale

Le motif de la spirale est très présent dans le film (affiche, clairière, épouvantail, citrouille, portail du cimetière, le lit de Jack). La spirale est motif graphique appartenant à la civilisation Celte, elle symbolise la succession des cycles lunaire : décroissance et croissance perpétuelle, ainsi que pour le cycle solaire avec les jours et les saisons. On le retrouve dans le Triskell, sur les broderies des costumes traditionnels et sur de nombreuses pierres tombales mégalithiques en Bretagne (site de Gavrinis) et, curieusement, les statues menhirs sculptées du sud Aveyron.



Triskell

Objectifs

Créer un décor graphique

Un élément décoratif

Notions

Graphisme

Rythme

Répétition

Œuvre de référence



Broderie bigoudène

Matériel

Papiers de grandes dimensions préalablement colorés, feutre, gouache, craies grasses...

On s'intéressera à varier l'ampleur du geste.