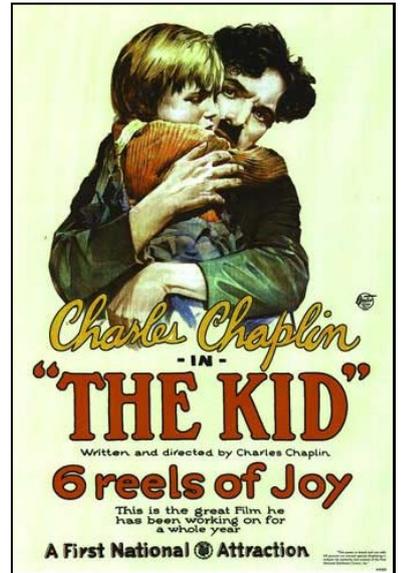


LE KID

avec et par Charlie Chaplin (1921)



◆ Présente le film.

<p>Il s'agit :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ d'un film ◇ d'un documentaire ◇ d'un dessin animé ◇ en couleurs ◇ en noir et blanc ◇ avec des paroles ◇ muet 	<p>L'histoire est :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ facile à comprendre ◇ captivante ◇ émouvante ◇ comique ◇ triste ◇ compliquée 	<p>L'histoire se déroule :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ dans le passé ◇ dans le présent ◇ dans le futur <p>L'histoire parle :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ d'événements historiques qui ont réellement existé ◇ d'événements inventés
---	---	--

◆ Ton avis sur le film.

◇ J'ai aimé ce film.

◇ Je n'ai pas aimé ce film.

Explique pourquoi.

.....

.....

.....

◆ Raconte le film.

Pourquoi la mère abandonne-t-elle son bébé dans une voiture ?

.....

.....

.....

Où Charlot trouve-t-il le bébé ? Que veut-il en faire au début ?

.....

.....

.....

Qu'utilise Charlot pour fabriquer un biberon ?

.....

.....

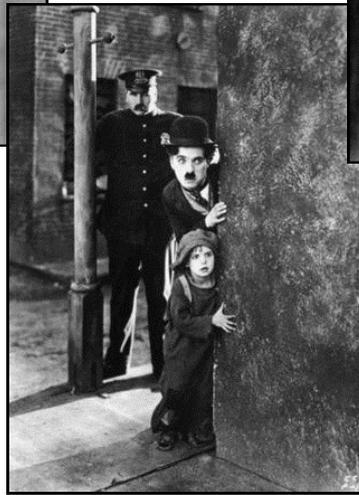
.....

Quel est le métier de Charlot ?

Que fait John pour aider son père adoptif ?

Quels jouets la mère donne-t-elle à John ?

Grâce à quoi la mère reconnaît-elle que John est son fils ?



◆ **Les personnages.**

Trouve deux adjectifs pour décrire la mère au début du film.

Trouve deux adjectifs pour décrire la mère à la fin du film.

Décris Charlot en donnant le plus de détails possible.

John est-il heureux avec Charlot ? Donne deux exemples qui le prouvent.

◆ **La fin.**

Imagine la conversation entre Charlot et la mère, lorsque Charlot pénètre dans le salon de la mère.